

## «Texto, imagen &amp; sociedad [artes en relación]»



Martes 29 de octubre de 2019 en Mitre 630 2do "A" (S. C. de Bariloche)

## PROGRAMA

§ 10:00 hs.

Inscripción

§ 10:30 hs.

Apertura

§ 11:00 hs.

- María Llanes y Sofía Venega (UNRN), "Charles Baudelaire y la cultura visual"
- Susan Barria (UNRN), "Aproximaciones al *cine-ensayo*. Originalidad y reflexión en una forma-fuente de conocimientos"

§ 12:00 hs.

Pausa

§ 13:30 hs.

- Paula Zori (LabTIS UNRN, UBA), "Las representaciones acuáticas y el destino en la ópera *Pelléas et Mélisande* y el film *Watermark*"
- Ana Lía Gabrielsoni (LabTIS UNRN, CONICET), "La naturaleza de la naturaleza en la literatura y el arte"

§ 14:45 hs.

- María José Bello (UACH Valdivia), "Los usos del archivo en el cine autobiográfico sobre la memoria de la dictadura chilena"
- Rubén Guzmán (LabTIS UNRN), "El ruido del tiempo' o la gimnasia del riesgo"

§ 16:00 hs.

Pausa

§ 16:30 hs.

- Natalia Accossano Pérez (LabTIS UNRN, CONICET), "Paisajes de lo sublime en el cine ensayo contemporáneo"
- Daniela Chazarreta (UNLP, CONICET), "Estado de la cuestión: visualidad y espacialidad en *Blanco* de Octavio Paz"

17:45 hs.

- Alejandra Vignolo (UBA, UNA), "La escritura 'material' de las cosas. Reflexiones sobre el lenguaje en general y el lenguaje particular de la danza"
- Fedra Roberto (LabTIS UNRN), Natalia König y Sonia Esquivel, "Modos contemporáneos de producción escénica"

§ 19:00 hs.

- *Hyperborea. Revista de ensayo y creación*, N° 2 (2019). Presentación.

§ 19:30 hs.

- Florencia Llarull (LabTIS UNRN, CONICET), "Fotografía y memoria en el cine ensayo. Un estudio sobre las representaciones del tiempo."
- Lucrecia Radyk (LabTIS UNRN, CONICET), "Encuentros oblicuos II: vidas reales y ficcionales en la literatura y el cine de la primera mitad del siglo XX"

§ 20:45 hs.

Cierre del Simposio.

Organiza:

Laboratorio Texto, imagen y sociedad / LabTIS - UNRN

Coordinación general:

Ana Lía Gabrielsoni / Rubén Guzmán

Colaboran en la organización:

Natalia Accossano Pérez / Florencia Llarull

Entrada libre y gratuita.

Se entregarán certificados a quienes participen de la totalidad del Simposio.

Sede Andina

Universidad Nacional de Río Negro

Mitre 630 2do "A"

S. C. de Bariloche, Argentina

Mayor información:

[difficlesnugaes@gmail.com](mailto:difficlesnugaes@gmail.com)



HYPERBOREA  
REVISTA DE ENSAYO Y CREACIÓN

af  
Alianza Francesa  
Bariloche

CONICET

RÍO NEGRO  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
LabTIS  
Laboratorio Texto, Imagen y Sociedad